第7回
いつもの風景を“街の魅力”としてデザインする
—「ぶらり港まち新聞」の仕事を中心に—

ゲスト　**青木奈美**
（COUPGUT デザイナー／
SOCIAL TOWER PROJECTプロジェクトリーダー）

進行役　**古橋敬一**（港まちづくり協議会）

日　時　**2016年1月29日(金)**
19:00 – 20:30

「ぶらり港まち新聞」

全国には、地域の魅力を伝えるツールとして、さまざまなフリーペーパーがあります。名古屋の港まちでは、「ぶらり港まち新聞」を4年間で10号発刊し、その集大成となる「ぶらり港まちBOOK」が刊行されました。今回は、その制作・デザインを務めた青木奈美さんをゲストにお招きし、まちの人々を主人公にした新聞の魅力とその制作秘話を伺います。また、青木さんが企画・運営に関わる「SOCIAL TOWER PROJECT」など「まちをデザイン」する面白さについて学びます。

青木奈美／ AOKI Nami

1978年名古屋市生まれ。SOCIAL TOWER PROJECTプロジェクトリーダー、サカエ経済新聞編集長、大ナゴヤ大学授業コーディネーター。大学卒業後、鞄の企画卸製造会社でのプレスを経て、2004年株式会社クーグートに入社。以降クリエイティブディレクション、アートディレクション、デザイン全般をこなし、さまざまなプロジェクトを手がける。

COUPGUT
www.coupgut.co.jp

SOCIAL TOWER PROJECT
socialtower.jp

第8回
ファッションは世界をつなぐための鍵

ゲスト　**金森 香**
（シアタープロダクツ・プロデューサー／
NPO法人ドリフターズ・インターナショナル理事）

進行役　**吉田有里**（MAT, Nagoyaディレクター）

日　時　**2016年2月19日(金)**
19:00 – 20:30

シアタープロダクツ・ファッションショー「海のバレエ」

洋服があれば世界は劇場になる」という考えのもと、演出を凝らしたコレクションや、服作りのプロセスを共有するワークショップを開催するなど、ファッションを通してさまざまな活動を行うファッションブランド、シアタープロダクツ。プロデューサーを務める金森香さんをゲストに迎え、アート、音楽、建築、パフォーマンスなど、ジャンルを横断しながら表現の出会いの場を作り出すその魅力的な活動についてを伺います。

金森 香／ KANAMORI Kao

1974年東京都生まれ。セントラル・セント・マーチンズ・カレッジ・オブ・アート・アンド・デザインの批評芸術学科を卒業後、出版社リトルモア勤務を経て、2001年シアタープロダクツを設立。2010年より都市を舞台にクリエイティブな出会いの場を演出するNPO法人ドリフターズ・インターナショナルをスタートさせ、幅広いプロジェクトを多数展開している。

シアタープロダクツ
www.theatreproducts.co.jp

NPO法人ドリフターズ・インターナショナル
drifters-intl.org

第9回
アートが社会にもたらす新たな可能性
— クリエイティブ × 防災 —

ゲスト　**百田真治**
（NPO法人プラス・アーツ 神戸事務所長）

進行役　**吉田有里**（MAT, Nagoyaディレクター）

日　時　**2016年3月11日(金)**
19:00 – 20:30

イザ！カエルキャラバン！「水消火器で的あてゲーム」

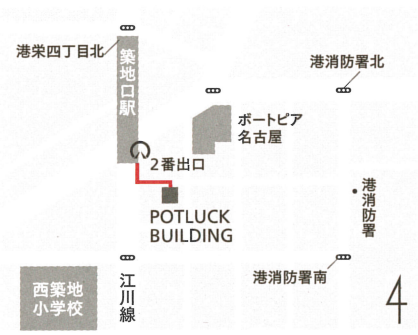
防災や福祉、教育、まちづくりなど社会が抱えるさまざまな課題をアートや建築、デザインといったクリエイティブな考え方をプラスすることで問題の解決を図るプラス・アーツ。楽しみながら災害時に必要な技や知識を学ぶことができる体験型ワークショップ「イザ！カエルキャラバン！」など「防災」に関する取組みを数多く展開しています。今回は百田真治さんをお招きし、課題を解決するためのクリエイティブな発想やその実践について学びます。

百田真治／ MOMODA Shinji

1981年三重県生まれ。神戸芸術工科大学大学院卒。NPO法人プラス・アーツ神戸事務所長。楽しく学ぶ防災訓練「イザ！カエルキャラバン！」や生きる力を育む「レッドベアサバイバルキャンプ」の企画・運営、防災カードゲーム「グラグラタウン」や防災演劇「防災博士の挑戦状」などの教育ツールやプログラムの開発に携わる。フィリピンイロイロ市の地域防災支援なども担当。

NPO法人プラス・アーツ
www.plus-arts.net

「Minatomachi POTLUCK BUILDING：みなとまちポットラックビル」は、旧文具店をリノベーションし、“POTLUCK(ポットラック)”の考えをベースに「暮らす、集う、創る」を実践する拠点として、港まちづくり協議会が運営しています。2015年秋より、アートプログラム「Minatomachi Art Table, Nagoya」が始動。地域の中にアートやクリエイティブな視点を取り入れたプロジェクトを展開しています。



会　場　「Minatomachi POTLUCK BUILDING」
名古屋市港区名港1-19-23

アクセス　名古屋市営地下鉄名港線「築地口駅」
2番出口より徒歩1分

問い合わせ
港まちづくり協議会事務局
Tel：052 - 654 - 8911
Fax：052 - 654 - 8912
Mail：info@minnatomachi.jp
Web：minnatomachi.jp

アシスタント募集！

ポットラックスクールでは、スクール当日の準備、記録などを行っていただけるアシスタントを募集します(スクールへの参加は無料)。希望の方はinfo@minnatomachi.jp 宛にメールでお問い合わせください。
[名前、生年、住所、電話、志望理由を記載してください。]

企画：Minatomachi Art Table, Nagoya［MAT, Nagoya］