

ばあば工房 特別企画

平成26年9月21日(日) 入場無料

三味線紙芝居公演

「満月紙芝居劇場」花子 ~Hanako~



photo/宮沢 陽子

～ 演者・伊藤今日子プロフィール ～

<http://www.shamisen.com/mangetsu/>

三味線紙芝居実演家。創作紙芝居をひとり語りと三味線で綴る小さな劇場『満月紙芝居劇場』として、各地で公演。その他のパフォーマンスに、津軽方言詩朗読と三味線ライブ、芝居の下座など。楽しく弾ける新スタイル三味線教室『満月の会』主宰。名古屋市立相生小学校和楽器クラブ講師。“身近な芸能、街角に三味線”をモットーに『三味線ってオモシロイ！ワークショップ』を随時開催。

- 【開催日】 平成26年9月21日(日)
- 【会場】 ばあば工房
- 【受付】 14:00～
- 【開演】 14:45 メープル・リコーダー
アンサンブル
15:00 三味線紙芝居
- 【交流会】 16:00～17:00
(※お茶、お菓子付き)
- 【お申込】 先着40名様 入場無料
(※お申込書にて、事前予約必要 9月10日メ切)

演目/花子 ~Hanako~
原作/澤田助太郎著『ロゲンと花子』(中日出版社刊)
脚本・語り・三味線/伊藤今日子
紙芝居原画制作/伊藤秀男



★ブログ http://blogs.yahoo.co.jp/baba_koubou

～ お申込み方法 ～

FAX 052-651-3090

Email minato80-ichihashi50@ezweb.ne.jp

ばあば工房ポストへ投函のいずれかにて



★主催：港まちづくり協議会



〒455-0036 名古屋市港区浜2丁目2-5
管理人：市橋玲子 Tel 090-1230-6477
アクセス：地下鉄名古屋港から北へ徒歩2分

★企画運営：ばあば工房『港まち文化発見倶楽部』



～ 満月紙芝居劇場 ～

演目/花子～Hanako～
 原作/澤田助太郎著『ロダンと花子』
 (中日出版社刊)
 脚本・語り・三味線/伊藤今日子
 紙芝居原画制作/伊藤秀男

皆さん、ご存知でしょうか。
 明治の頃、海を渡った踊り子、花子。
 オーギュスト＝ロダンの
 彫刻モデルにもなった女優。
 そんな日本人女性がいたことを・・・。

小さな舞台からひろがる大きな世界。色とりどりの紙芝居の世界に皆さまをご案内いたします。日本からヨーロッパ、現代から明治の頃へ。イメージをふくらませてひととき、心の旅をご一緒に・・・。

Maple Recorder Ensemble

(メープル・リコーダーアンサンブル)

活動を始めてまだ1年未満の私達、初心者からベテランまでそれぞれパートを受け持って、皆で一つの曲を仕上げるところにアンサンブルの楽しさを見つけ始めたこの頃です。しばしの間やさしい音色をお楽しみください♪

ばあば工房 (古民家ギャラリー)

古家を利用した西築地の
 フリースペース



定期活動

- ☪ 第1日曜 手作り教室/作品作り
- ☪ 第2日曜 ママ・ハグ・カフェ
- ☪ 第3日曜 抹茶カフェ
- ☪ 第4日曜 ちょっとカフェ
- ☪ 第1・第3火曜 子育てサロン WAFF

各種イベント

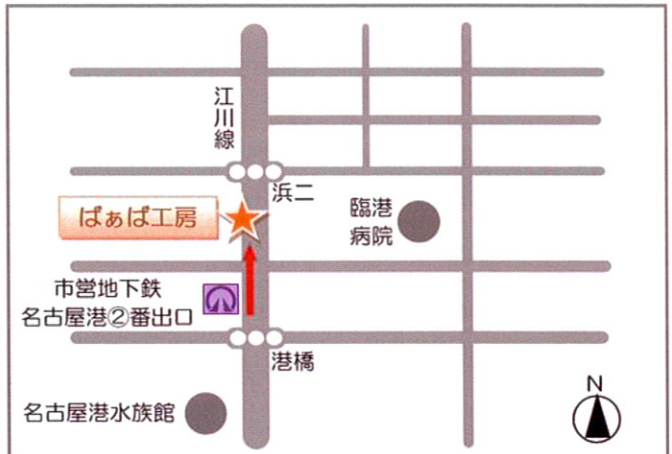
- ☪ 三味線紙芝居
- ☪ 線香花火の会
- ☪ クリスマス花火鑑賞会
- ☪ ワンデイ居酒屋
- ☪ ワンデイハンドメイドマーケット
- ☪ 鈴虫の声を聞く会

地域活動

- ☪ ビアつきじ会議参加
- ☪ 築港祭フリマ参加
- ☪ 「みなとイルミネアート2011」会場提供
- ☪ 「みなとカルチャーナイト」休憩処提供など

募 集

一緒に活動していくメンバーを募集中!!
 ご関心のある方は、ばあば工房 (管理人:市橋) まで、お問い合わせください。



〒455-0036 名古屋市港区浜2丁目2-5

管理人:市橋玲子 Tel 090-1230-6477

アクセス:地下鉄名古屋港から北へ徒歩2分

き り と り 線

申 込 書

(申込締切日 9月10日)

代表者氏名	他()名
住 所	〒
	TEL () -

※定員になり次第、締切りとさせていただきますので、ご了承願います。

お申込み方法 { FAX 052-651-3090 } のいずれかにて。
 { Email minato80-ichihashi50@ezweb.ne.jp }
 ばあば工房ポストへ投函